



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

« 09 » ноября 2015 г.

№ 1512

**Об организации и проведении
городских конкурсов профессионального
мастерства в 2015-2016 учебном году**

В целях создания условий для повышения профессиональной компетентности педагогических кадров муниципальной системы образования, выявления, обобщения и распространения передового педагогического опыта, повышения престижа педагогической профессии **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести городские конкурсы профессионального мастерства: «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016», «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» в период с 9.11.2015 года по 01.03.2016 года.

2. Утвердить:

2.1. Порядок проведения городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года - 2016» (прилагается).

2.2. Порядок проведения городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года - 2016» (прилагается).

2.3. Порядок проведения городского конкурса профессионального мастерства «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» (прилагается).

2.4. Состав объединенного организационного комитета городских конкурсов профессионального мастерства «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016», «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» (прилагается).

3. Назначить координаторами конкурсов:

«Учитель года - 2016» - Ивлиеву Елену Васильевну - заместителя директора МКУ НМИЦ;

«Воспитатель года - 2016» - Кобзареву Татьяну Анатольевну - начальника отдела организационно-методической работы МКУ НМИЦ;

«Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» - Возняк Ирину Владимировну – начальника службы психолого-педагогического сопровождения и здоровьесбережения.

4. Муниципальному казенному учреждению «Научно-методический информационный центр» (Дубинина В.В.):

4.1. Провести необходимую информационную работу по привлечению педагогических работников для участия в конкурсах.

4.2. Организовать методическое сопровождение конкурсов профессионального мастерства в соответствии с Положениями.

4.3. Составить график мероприятий по подготовке и проведению конкурсов профессионального мастерства: «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016», «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016».

4.4. Своевременно представлять в оргкомитет необходимую документацию и материалы.

4.5. Обеспечить техническое сопровождение, фото- и видеосъемку всех этапов конкурса.

5. Руководителям образовательных учреждений:

5.1. Организовать участие педагогов образовательных учреждений в городских конкурсах «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016», «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016».

5.2. Предоставить необходимые документы для участия в конкурсах профессионального мастерства: «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016», «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» в МКУ НМИЦ (каб. 316, Пацека И.М., до 9.11.2015 года)

5.3. Во время проведения конкурса обеспечить замену занятий членам жюри и участникам конкурсов профессионального мастерства с сохранением заработной платы.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ НМИЦ Дубинину В.В.

**Начальник
управления образования**



И.А.Гричаникова

Пацека И.М.
35-39-40

УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации г. Белгорода
от « 09 » ноября 2015 г. № 1592

ПОРЯДОК
проведения городского конкурса профессионального мастерства
«Учитель года»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Учитель года» (далее - Конкурс), в рамках которого выделяется номинация «Педагогический дебют» (далее - Номинация).

1.2. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Белгорода, МКУ «Научно-методический информационный центр», городской комитет Профсоюза работников образования и науки РФ.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов города Белгорода, повышения престижа педагогической профессии, диссеминации передового педагогического опыта.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие учителя, руководящие работники, если они ведут общеобразовательный предмет в качестве учителя, и преподаватели (в том числе совместители) муниципальных общеобразовательных учреждений, а также государственных и негосударственных общеобразовательных учреждений, находящихся на территории г. Белгорода, при наличии договора о методическом сопровождении между образовательным учреждением и управлением образования администрации города Белгорода или МКУ НМИЦ без ограничения по возрасту и квалификационной категории, со стажем работы более 3-х лет.

К участию в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют» допускаются педагоги со стажем работы не более 3-х лет.

Участие в Конкурсе является добровольным.

2.2. В конкурсе имеют право участвовать по одному педагогу от общеобразовательного учреждения в каждой номинации.

2.3. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может проводиться:

- органом самоуправления учреждения (Управляющий совет и др. органы самоуправления);
- профессиональным объединением муниципального уровня (городское методическое объединение, городская творческая группа, школа молодого специалиста).

2.4. Для участия в Конкурсе педагоги направляют в оргкомитет следующие документы на бумажном и электронном носителях: представление;

- анкету участника Конкурса (прилагается);
- актуальный педагогический опыт (не предоставляется участниками Конкурса в Номинации) (форма прилагается);
- разработка учебного занятия (для участников Конкурса в Номинации);
- информация о создании на портале «Сетевой класс Белогорья» электронных образовательных ресурсов, прошедших трехуровневую экспертизу (наличие сертификата портала «Сетевой класс Белогорья»);
- информация о размещении уроков в «Виртуальном классе» на портале «Сетевой класс Белогорья» (скриншот страницы с уроком и отображением фамилии и имени пользователя).
- заявку на проведение учебного занятия (форма прилагается);
- фотографии на электронном носителе: портрет, жанровая фотография (взаимодействие конкурсанта с учащимися, родителями, педагогами).

2.5. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

2.6. Материалы, представляемые в оргкомитет конкурса, не возвращаются.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Для участников конкурса проводятся установочный семинар.

3.2. Конкурс проводится с ноября по март текущего года.

3.3. Конкурс проводится в три этапа: I заочно - очный этап, II очный отборочный этап и финал.

3.3.1. I заочно – очный отборочный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: представление конкурсантами своего АПО, защита педагогического опыта.

Представление конкурсантами своего АПО

Цель: представление актуального педагогического опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: экспертиза представленных конкурсных материалов.

Критерии оценивания: техническая экспертиза.

Максимальное количество баллов – 10.

Защита актуального педагогического опыта.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: публичное представление конкурсантом актуального педагогического опыта (по схеме АПО).

Критерии оценивания: метапредметный подход; обоснование актуальности; новизна опыта; целостность; результативность.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 45.

3.3.2. II очный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: разговор с учащимися, учебное занятие.

Разговор с учащимися.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат конкурсного мероприятия: обсуждение с учащимися актуальной для них проблемы в режиме импровизации.

Конкретную проблему для обсуждения выбирают учащиеся из тем, утвержденных оргкомитетом. Непосредственно перед началом разговора учащийся, представитель от группы, оглашает выбранную проблему.

Критерии оценивания: методическая компетентность; коммуникативная компетентность; личностные качества.

Регламент: до 20 минут.

Максимальное количество баллов – 40.

Учебное занятие.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Тема учебного занятия сообщается участнику за два дня до его проведения в соответствии с календарно-тематическим планированием класса, в котором будет проходить занятие.

Формат конкурсного мероприятия: урок по предмету, который проводится в общеобразовательном учреждении города Белгорода.

Критерии оценивания: информационная и языковая грамотность; результативность; методическое мастерство и творчество; мотивирование к обучению; рефлексивность и оценивание; организационная культура; эффективная коммуникация; наличие ценностных ориентиров; метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Регламент: 30 минут и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 100.

3.3.3. Финал включает в себя 2 конкурсных мероприятия: мастер – класс, открытая дискуссия.

Мастер-класс.

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного мероприятия: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

Критерии оценивания: актуальность и методическое обоснование; творческий подход и импровизация; исследовательская компетентность; коммуникативная культура; рефлексивная культура; информационная и языковая культура; ценностные ориентиры и воспитательная направленность; развивающий характер и результативность; ценностные ориентиры и воспитательная направленность; проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Регламент: 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 100.

Открытая дискуссия.

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного мероприятия: открытое обсуждение актуальной общественно-значимой проблемы. Список тем обсуждается с участниками финала Конкурса на установочном семинаре и утверждается оргкомитетом. Конкретная проблема определяется жеребьевкой за день до проведения дискуссии.

Критерии оценивания: понимание проблемы; убедительность и аргументация позиции; взаимодействие и коммуникационная культура; творческий подход и оригинальность суждений; информационная и языковая культура.

Регламент: до 1 часа.

Максимальное количество баллов – 50.

3.4. Конкурс в Номинации проводится в три этапа: I заочно – очный отборочный этап, II очный отборочный этап и финал (порядок проведения прилагается).

3.4.1. I заочно – очный этап включает в себя 2 конкурсных мероприятия: представление конкурсантами разработки учебного занятия, педагогическая импровизация.

Представление конкурсантами разработки учебного занятия.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог»

Формат конкурсного мероприятия: проводится экспертиза разработки учебного или внеклассного занятия с применением интерактивного оборудования.

Критерии оценивания: насколько четко учитель ставит обучающие и развивающие цели; вовлекает ли учеников в постановку цели на уроке, различает ли учитель содержание образования (чему учу) и содержание учебного материала (с помощью чего учу); вовлекает ли на уроке учеников в проектирование способа деятельности, насколько эффективно подобран учебный материал для освоения запланированной единицы содержания образования на основе мотивации учеников, соответствуют ли выбранная структура и цели урока психологической структуре деятельности учеников; выстроена ли между этапами внешняя и внутренняя логика, организующая понимание учеников; соответствует ли выбор форм обучения запланированной цели и единице содержания образования, результатам педагогической диагностики и рефлексии учеников на уроке; в какой степени используемые методы (репродуктивные, продуктивные) соответствуют цели урока; данным педагогической и психологической диагностики.

Максимальное количество баллов – 35.

Педагогическая импровизация

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, показать видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного мероприятия: монологическое выступление и ответы на вопросы жюри. Тему выступления конкурсанты получают накануне.

Критерии оценивания: языковая грамотность текста; обоснование актуальности; наличие ценностных ориентиров; аргументированность позиции; умение формулировать проблемы и видеть пути решения; оригинальность изложения; Рефлексивность.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут.

Максимальное количество баллов – 35.

3.4.2. II очный отборочный этап включает в себя 1 конкурсное мероприятие: учебное занятие.

Учебное занятие.

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения

ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Тема учебного занятия сообщается участнику за два дня до его проведения в соответствии с календарно-тематическим планированием класса, в котором будет проходить занятие.

Формат конкурсного мероприятия: урок по предмету, который проводится в общеобразовательном учреждении города Белгорода.

Критерии оценивания: информационная и языковая грамотность; результативность; методическое мастерство и творчество; мотивирование к обучению; рефлексивность и оценивание; организационная культура; эффективная коммуникация; наличие ценностных ориентиров; метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Регламент: 30 минут и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов - 100.

3.4.3. Финал включает в себя 1 конкурсное мероприятие: защита педагогического проекта.

Защита педагогического проекта «Моя инициатива в образовании».

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного мероприятия: публичное представление лауреатами конкурса авторского педагогического проекта.

Критерии оценивания: исследовательская деятельность; актуальность и реалистичность решений; результативность; творчество и оригинальность в представлении проекта.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов - 40.

3.5. Решение о допуске участников Конкурса к каждому из этапов принимается оргкомитетом Конкурса по итогам работы жюри.

3.6. Баллы, набранные участниками Конкурса на каждом из этапов Конкурса, сохраняются и учитываются при подведении итогов Конкурса.

4. Оргкомитет, жюри и счетная комиссия Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет.

4.1.1. Состав оргкомитета утверждается приказом управления образования администрации г. Белгорода и включает в себя председателя, секретаря и членов оргкомитета.

4.1.2. К компетенции оргкомитета относится:

организация независимой экспертизы представленных на Конкурс материалов;

- утверждение тем для проведения отдельных конкурсных мероприятий (разговор с учащимися, открытая дискуссия, педагогическая импровизация);
- определение состава счетной комиссии для подсчета результатов работы жюри;
- определение порядка допуска и списочного состава участников второго этапа и финала Конкурса;
- определение победителей, призеров и лауреатов Конкурса;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения лауреатов, призеров и победителей Конкурса;
- обеспечение выпуска и распространение информационных материалов об участниках Конкурса;
- обеспечение освещения проведения Конкурса в средствах массовой информации.

4.1.3. Заседания оргкомитета проводятся по мере необходимости.

4.1.4. Заседание оргкомитета является правомочным, если на нём присутствуют более половины от общего числа членов оргкомитета.

4.1.5. Члены оргкомитета обладают равными правами при обсуждении рассматриваемых на заседании вопросов. В случае равенства голосов решающий голос остается у председателя.

4.2. Для экспертизы и оценки конкурсных материалов и мероприятий создается жюри.

4.2.1. Состав жюри формируется из числа специалистов управления образования администрации г. Белгорода, методистов МКУ НМИЦ, преподавателей высших и средних учебных заведений города Белгорода педагогической направленности, наиболее опытных педагогических и руководящих работников общеобразовательных учреждений, победителей прошлых лет, представителей общественных организаций и средств массовой информации, учащихся старших классов образовательных учреждений города Белгорода и утверждается приказом управления образования.

4.2.2. К компетенции жюри относится:

- объективная оценка представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- оценивание уровня профессионального мастерства участников Конкурса, проявленного в ходе выполнения заданий, согласно критериям, определенным настоящим Положением.

4.2.3. Члены жюри обязаны соблюдать конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

4.3. Для подсчета результатов работы жюри формируется счетная комиссия из числа методистов МКУ НМИЦ.

4.3.1. К компетенции счетной комиссии относится:

- вычисление среднего балла, набранного участником Конкурса по итогам участия в отдельном конкурсном мероприятии (по протоколам всех членов жюри, присутствующих на конкурсных заданиях, итоговый балл каждого

конкурсанта суммируется и затем делится на количество присутствующих членов жюри);

- подсчет суммы средних баллов конкурсантов, набранных ими по итогам каждого этапа Конкурса;
- формирование итоговой таблицы результатов участников Конкурса, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранной ими суммы баллов.

4.3.2 Итоговая таблица подписывается всеми членами счетной комиссии и передается в оргкомитет Конкурса.

5. Подведение итогов Конкурса. Награждение

5.1. Оргкомитет определяет участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса на основании итоговой таблицы, представленной счетной комиссией.

5.2. Участниками Конкурса признаются все педагоги, принявшие участие во всех конкурсных мероприятиях I отборочного этапа.

5.3. Лауреатами Конкурса признаются участники, допущенные к финал Конкурса.

5.4. Призерами Конкурса признаются лауреаты, стоящие в рейтинге за победителями. Количество призеров Конкурса определяется оргкомитетом.

5.5. Победителем (-ями) признается (-ются) лауреат (-ы), набравший (-ие) наибольшее количество баллов по итогам участия во всех конкурсных мероприятиях.

5.6. Подведение итогов и награждение участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса проводится в срок, установленный приказом управления образования.

5.7. Каждый конкурсант награждается Дипломом, определяющим его достижения («Участник», «Лауреат», «Призер», «Победитель»), и памятными подарками.

5.8. Объявление и награждение участников, лауреатов и победителей конкурса осуществляется на торжественной церемонии, место проведения которой определяется решением оргкомитета Конкурса.

6. Финансирование конкурса

6.1. Расходы на финансирование городских конкурсов профессионального мастерства осуществляется за счет денежных средств, предусмотренных по отрасли «Образование» на соответствующий год.

6.2. Для осуществления финансирования Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.



ШАБЛОНЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ ДОКУМЕНТОВ

Все документы предоставляются секретарю организационного комитета на бланках образовательного учреждения

**Председателю
организационного комитета
муниципального конкурса
профессионального мастерства «Учитель
года»**

И.А.Гричаниковой

Представление

_____ (полное название выдвигающей организации)
выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество и должность претендента)

на участие в городском конкурсе «Учитель года - 2016» (или «Учитель года - 2016» в номинации «Педагогический дебют»)

(краткое описание особенностей и результатов педагогической деятельности участника конкурса)

Руководитель _____ /ФИО/

Анкета участника Конкурса

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
2. Работа	
Классное руководство (укажите класс)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных	

организациях (укажите название и год вступления)	
5. Контакты	
Рабочий адрес	
Домашний адрес	
Рабочий телефон	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Факс	
Адрес электронной почты	

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
 (фамилия, имя, отчество)
 паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____, код
 подразделения _____, проживающий(ая) по адресу: _____

даю свое бессрочное (до моего особого распоряжения) согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку приведенных в анкете моих персональных данных управлением образования администрации города Белгорода и МКУ НМИЦ.

Я согласен(а), что указанные в анкете персональные данные будут ограниченно доступны представителям указанных учреждений.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках выполнения Федерального закона №152-ФЗ от 27.07.2006г., конфиденциальность персональных данных соблюдается в рамках исполнения операторами законодательства Российской Федерации.

« ____ » _____ 2015 г.

Личная подпись _____

Заявка на учебное занятие (Просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Название предмета	Класс	Уровень программы(базовый, профильный, углубленный)	УМК	Перечень оборудования, необходимого для занятия (по минимуму)

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации г. Белгорода
от « 09 » ноября 2015 г. № 1512

ПОРЯДОК
о городском конкурсе профессионального мастерства
«Воспитатель года – 2016»

I. Общие положения

1.1. Настоящий порядок устанавливает этапы, организационно-технические условия проведения городского конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года – 2016» (далее – Конкурс), в рамках которого выделяется номинация «Педагогический дебют – 2016» (далее – Номинация).

1.2. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Белгорода, МКУ «Научно-методический информационный центр», городской комитет Профсоюза работников образования и науки РФ.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых воспитателей дошкольных образовательных учреждений города Белгорода, повышения престижа педагогической профессии, диссеминации передового педагогического опыта.

II. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие воспитатели муниципальных дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений, а также негосударственных дошкольных образовательных учреждений, находящихся на территории г. Белгорода, при наличии договора о методическом сопровождении между образовательным учреждением и управлением образования администрации города Белгорода или МКУ НМИЦ без ограничения по возрасту и квалификационной категории, со стажем работы более 3-х лет.

К участию в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют - 2016» допускаются педагоги со стажем работы не более 3-х лет.

Участие в Конкурсе является добровольным.

2.2. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может проводиться:

- органом самоуправления учреждения (Управляющий совет и др. органы самоуправления);
- профессиональным объединением муниципального уровня (городское методическое объединение, городская творческая группа, школа молодого специалиста).

2.3. Для участия в Конкурсе педагоги в период до 13.11.2015 г. направляют в оргкомитет следующие документы:

- представление (прилагается);

- анкету участника Конкурса (прилагается);
- обобщенный опыт работы в соответствии с требованиями к структуре целостного описания АПО (не предоставляется участниками Конкурса в Номинации);
- конспект открытого мероприятия с детьми (для участников Конкурса в Номинации);
- заявку на проведение открытого мероприятия с детьми (прилагается);
- фотографии на электронном носителе: портрет, жанровая (взаимодействие конкурсанта с детьми, родителями, педагогами и т.п.).

III. Оргкомитет, жюри и счетная комиссия Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет.

3.1.1. Состав оргкомитета утверждается приказом управления образования администрации г. Белгорода и включает в себя председателя, секретаря и членов оргкомитета.

3.1.2. К компетенции оргкомитета относятся:

- организация независимой экспертизы представленных на Конкурс материалов;
- утверждение тем для проведения отдельных конкурсных мероприятий;
- определение состава счетной комиссии для подсчета результатов работы жюри;
- определение списочного состава участников второго этапа и финала Конкурса;
- определение победителей, призеров и лауреатов Конкурса;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения лауреатов, призеров и победителей Конкурса;
- обеспечение выпуска и распространение информационных материалов об участниках Конкурса;
- обеспечение освещения проведения Конкурса в средствах массовой информации.

3.1.3. Заседания оргкомитета проводятся по мере необходимости.

3.1.4. Заседание оргкомитета является правомочным, если на нём присутствуют более половины от общего числа членов оргкомитета.

3.1.5. Члены оргкомитета обладают равными правами при обсуждении рассматриваемых на заседании вопросов. В случае равенства голосов решающий голос остается у председателя.

3.2. Для оценивания конкурсных мероприятий Конкурса создается жюри.

3.2.1. Состав жюри формируется из числа специалистов управления образования администрации г. Белгорода, методистов МКУ НМИЦ, преподавателей высших учебных заведений города Белгорода, наиболее опытных педагогических и руководящих работников дошкольных образовательных учреждений, победителей Конкурса прошлых лет, представителей общественных организаций и средств массовой информации и утверждается приказом управления образования.

3.2.2. К компетенции жюри относятся:

- объективная оценка представленных на заочный отборочный этап материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- объективная оценка уровня профессионального мастерства участников Конкурса, проявленного в ходе проведения конкурсных мероприятий, согласно критериям, определенным настоящим Положением;

3.2.3. Члены жюри обязаны соблюдать конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

3.3. Для подсчета результатов работы жюри формируется счетная комиссия из числа методистов МКУ НМИЦ.

3.3.1. К компетенции счетной комиссии относится:

- вычисление среднего балла, набранного участником Конкурса по итогам участия в отдельном конкурсном мероприятии (по протоколам всех членов жюри, присутствующих на конкурсных заданиях, итоговый балл каждого конкурсанта суммируется и затем делится на количество присутствующих членов жюри);

- подсчет суммы средних баллов конкурсантов, набранных ими по итогам каждого этапа Конкурса;

- формирование итоговой таблицы результатов участников Конкурса, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранной ими суммы баллов.

3.3.2. Итоговая ведомость оценки подписывается всеми членами счетной комиссии и передается в оргкомитет Конкурса.

IV. Проведение Конкурса

4.1. Конкурс проводится с ноября 2015 года по февраль 2016 года.

4.1.1. Конкурс проводится в три этапа: I заочный отборочный этап, II очный отборочный этап, III очный отборочный этап и финал.

I заочный отборочный этап

1.1. Представление конкурсантами материалов своего АПО

Экспертиза и оценка представленных конкурсных материалов.

Максимальное количество баллов - 20

Критерии оценивания:

- Актуальность представленного опыта работы.
- Практическая значимость представленного опыта.
- Инновационный характер представленного опыта работы.
- Соответствие содержания заявленной теме.
- Представление опыта как целостной системы (в описании представлены все компоненты воспитательно-образовательного процесса: цель, содержание, методы, приемы, средства).
- Результативность АПО.

1.2. Интернет-ресурс

Участники Конкурса размещают на интернет-сайте дошкольной образовательной организации методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы и

демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

Максимальное количество баллов - 12

Критерии оценивания:

- Тематическая организованность представленной информации.
- Образовательная и методическая ценность размещенных материалов, соответствующая современным требованиям, наличие, оригинальность и практическая значимость авторских материалов.
- Возможность использования материалов в семейном воспитании.
- Культура представления информации.

II очный отборочный этап

Творческая презентация АПО

Публичное представление участниками Конкурса своего опыта работы.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы

Максимальное количество баллов - 40

Критерии оценивания:

- Актуальность и практическая значимость.
- Инновационный характер.
- Соответствие содержания заявленной теме.
- Результативность АПО.
- Общая и профессиональная эрудиция.
- Культура публичного выступления.
- Умение обосновывать заявленную позицию дополнительными аргументами в ответах на вопросы.

III очный отборочный этап

Проведение открытого педагогического мероприятия с детьми

Проведение открытого педагогического мероприятия с детьми в дошкольном образовательном учреждении и его самоанализ. Тематика, содержание мероприятия с детьми должны соответствовать материалам представленного опыта работы конкурсанта.

Конкурсант имеет право выбора возрастной группы в ДОУ и методического комплекта.

Регламент: до 30 минут и 7 минут для самоанализа открытого мероприятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов - 70

Критерии оценивания:

- Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей, рациональность выбора методов, оптимальное соотношение коллективных (групповых), подгрупповых и индивидуальных форм работы).
- Оригинальность организации и выбора содержания открытого мероприятия.

- Соответствие предметно-пространственной развивающей среды для максимальной реализации образовательного потенциала проводимого мероприятия.

- Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием с учетом интеграции различных видов детской деятельности и образовательных областей.

- Умение концентрировать внимание и поддерживать интерес детей на протяжении всего открытого мероприятия.

- Умение организовать взаимодействие детей.

- Общая культура.

Финал

Мастер-класс

Мастер-класс с аудиторией взрослых, демонстрирующий конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития дошкольного образования. Тему Мастер-класса участник Конкурса определяет самостоятельно. Регламент: до 25 минут, включая 5 минут на вопросы жюри.

Максимальное количество баллов - 50

Критерии оценивания:

- Глубина и оригинальность содержания.

- Методическая и практическая ценность.

- Общая культура (10).

- Умение взаимодействовать с широкой аудиторией.

- Наличие собственной позиции по проблеме развития и воспитания дошкольников.

4.1.2. Конкурс в Номинации проводится в три этапа: I заочный отборочный этап, II очный отборочный этап и финал.

I заочный отборочный этап

Представление конкурсантами разработки открытого мероприятия

Экспертиза представленных конкурсных материалов.

Максимальное количество баллов - 20

Критерии оценивания:

- Представление мероприятия с детьми как целостной системы (в разработке представлены все компоненты воспитательно-образовательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы).

- Единство целей и задач воспитания, развития и обучения.

- Учет в содержании мероприятия интеграции различных видов детской деятельности и образовательных областей.

- Описание взаимосвязи воспитательно-образовательной деятельности педагога с деятельностью детей (представление ребенка как субъекта деятельности).

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка.

II очный отборочный этап

Педагогическая импровизация

Монологическое выступление и ответы на вопросы жюри. Тему выступления конкурсанты получают накануне

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы до 5 минут.

Максимальное количество баллов - 40

Критерии оценивания:

- Аргументированность и логичность выступления.
- Аналитическая компетентность.
- Профессиональная эрудиция.
- Наличие собственной позиции по проблеме развития и воспитания дошкольников.
- Владение приемами ораторского искусства (яркость, образность, аргументированность, убедительность, умение привлечь внимание аудитории к своему выступлению).

Проведение открытого педагогического мероприятия с детьми

Проведение открытого мероприятия с детьми в образовательном учреждении и его самоанализ.

Конкурсант имеет право выбора возрастной группы в ДОУ и методического комплекта.

Регламент: 30 минут и 10 минут для самоанализа открытого мероприятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов - 70

Критерии оценивания:

- Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей, рациональность выбора методов, оптимальное соотношение коллективных (групповых), подгрупповых и индивидуальных форм работы).
- Оригинальность организации и выбора содержания открытого мероприятия.
- Соответствие предметно-развивающей среды содержанию проводимого мероприятия.
- Осуществление интеграции различных видов детской деятельности и образовательных областей.
- Умение концентрировать внимание и поддерживать интерес детей на протяжении всего открытого мероприятия.
- Умение организовать взаимодействие детей, выстраивать партнерские отношения.
- Общая культура.
- Глубина, точность анализа и рефлексивной деятельности педагогического мероприятия.

Финал.**Авторский педагогический проект**

Публичное представление участниками Конкурса авторского педагогического проекта.

Регламент: 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов - 40

Критерии оценивания:

- Инновационный потенциал проекта.
- Реальность целей и задач проекта.
- Соответствие содержания выбранной теме.
- Логичность (соответствие структуры проекта требованиям).
- Наличие собственной позиции по проблеме развития и воспитания дошкольников.
- Содержательность и аргументированность выступления.
- Умение вести профессиональный диалог (участвовать в обсуждении проектной темы, развивая высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; уметь обобщать и делать выводы).

4.2. Решение о допуске участников Конкурса к каждому из этапов принимается оргкомитетом Конкурса.

4.3. Баллы, набранные участниками Конкурса на каждом из этапов Конкурса, сохраняются и учитываются при подведении итогов Конкурса.

V. Подведение итогов Конкурса. Награждение

5.1. Оргкомитет определяет участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса на основании итоговой ведомости оценки, представленной счетной комиссией.

5.2. Участниками Конкурса признаются все педагоги, принявшие участие во всех конкурсных мероприятиях I отборочного этапа.

5.3. Лауреатами Конкурса признаются участники, допущенные к финальному этапу Конкурса.

5.4. Призерами Конкурса признаются лауреаты, стоящие в рейтинге за победителями. Количество призеров Конкурса определяется оргкомитетом.

5.5. Победителем (-ями) признается (-ются) лауреат (-ы), набравший (-ие) наибольшее количество баллов по итогам участия во всех конкурсных мероприятиях.

5.6. Подведение итогов и награждение участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса проводится в срок, установленный приказом управления образования.

5.7. Каждый участник Конкурса награждается Дипломом, определяющим его достижения («Участник», «Лауреат», «Призер», «Победитель») и памятным подарками.

5.8. Объявление и награждение участников, лауреатов и победителей Конкурса осуществляется на торжественной церемонии, место проведения которого определяется решением Оргкомитета Конкурса.

VI. Финансирование финала конкурса

6.1. Расходы на финансирование городского Конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года – 2015» осуществляется за счет денежных средств, предусмотренных по отрасли «Образование» на соответствующий год.

6.2. Для осуществления финансирования Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

ШАБЛОНЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ ДОКУМЕНТОВ

Все документы предоставляются секретарю организационного комитета на бланках образовательного учреждения

Председателю
организационного комитета
муниципального конкурса
профессионального мастерства «Учитель
года»

И.А.Гричаниковой

Представление

_____ (полное название выдвигающей организации)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество и должность претендента)

на участие в городском конкурсе «Учитель года - 2016» (или «Учитель года - 2016» в номинации «Педагогический дебют»)

(краткое описание особенностей и результатов педагогической деятельности участника конкурса)

Руководитель _____ /ФИО/

Анкета участника Конкурса

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
2. Работа	
Классное руководство (укажите класс)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных	

организациях (укажите название и год вступления)	
5. Контакты	
Рабочий адрес	
Домашний адрес	
Рабочий телефон	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Факс	
Адрес электронной почты	

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
 _____ (фамилия, имя, отчество)
 паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____, код
 подразделения _____, проживающий(ая) по адресу: _____

даю свое бессрочное (до моего особого распоряжения) согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку приведенных в анкете моих персональных данных управлением образования администрации города Белгорода и МКУ НМИЦ.

Я согласен(а), что указанные в анкете персональные данные будут ограниченно доступны представителям указанных учреждений.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках выполнения Федерального закона №152-ФЗ от 27.07.2006г., конфиденциальность персональных данных соблюдается в рамках исполнения операторами законодательства Российской Федерации.

« _____ » _____ 2015 г.

Личная подпись _____

Заявка на учебное занятие (Просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Название предмета	Класс	Уровень программы(базовый, профильный, углубленный)	УМК	Перечень оборудования, необходимого для занятия (по минимуму)

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации г. Белгорода
от « 09 » ноября 2015 г. № 1512

ПОРЯДОК
проведения городского конкурса профессионального мастерства
«Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства: «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения - 2016» (далее – Конкурс), в рамках которого выделяется номинация «Педагогический дебют-2016» (далее - Номинация).

1.2. Организаторами Конкурса являются: управление образования администрации города Белгорода, МКУ «Научно-методический информационный центр», городской комитет Профсоюза работников образования и науки РФ.

1.3. Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов службы психолого-педагогического сопровождения города Белгорода, повышения престижа педагогической профессии, диссеминации передового педагогического опыта.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, социальные педагоги (в том числе совместители) муниципальных образовательных учреждений, государственных и негосударственных образовательных учреждений, находящихся на территории г. Белгорода, при наличии договора о методическом сопровождении между образовательным учреждением и управлением образования администрации города Белгорода или МКУ НМИЦ без ограничения по возрасту и квалификационной категории, со стажем работы более 3-х лет.

К участию в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют-2016» допускаются педагоги со стажем работы не более 3-х лет.

Участие в Конкурсе является добровольным.

2.2. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может проводиться:

- органом самоуправления учреждения (Управляющий совет, коллектив учреждения и др.);
- профессиональным объединением муниципального уровня (профессиональное объединение педагогов, городская творческая группа, школа молодого специалиста).

3. Оргкомитет, жюри и счетная комиссия Конкурса

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет.

3.1.1. Состав оргкомитета утверждается приказом управления образования администрации г. Белгорода и включает в себя председателя, секретаря и членов оргкомитета.

3.1.2. К компетенции оргкомитета относится:

- организация независимой экспертизы представленных на Конкурс материалов;
- утверждение тем для проведения отдельных конкурсных мероприятий (кейс, педагогическая импровизация);
- определение состава счетной комиссии для подсчета результатов работы жюри;
- определение списочного состава участников второго этапа и финала Конкурса;
- определение победителей, призеров и лауреатов Конкурса;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения лауреатов, призеров и победителей Конкурса;
- обеспечение выпуска и распространение информационных материалов об участниках Конкурса;
- обеспечение освещения проведения Конкурса в средствах массовой информации.

3.1.3. Заседания оргкомитета проводятся по мере необходимости.

3.1.4. Заседание оргкомитета является правомочным, если на нём присутствуют более половины от общего числа членов оргкомитета.

3.1.5. Члены оргкомитета обладают равными правами при обсуждении рассматриваемых на заседании вопросов. В случае равенства голосов решающий голос остается у председателя.

3.2. Для оценивания конкурсных мероприятий Конкурса создается жюри.

3.2.1. Состав жюри формируется из числа специалистов управления образования администрации г. Белгорода, методистов МКУ НМИЦ, педагогов высших учебных заведений города Белгорода, наиболее опытных педагогических работников образовательных учреждений, представителей общественных организаций и средств массовой информации, обучающихся старших классов образовательных учреждений города Белгорода.

3.2.2. К компетенции жюри относится:

- объективная оценка представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- оценивание уровня профессионального мастерства участников Конкурса, проявленного в ходе выполнения заданий, согласно критериям, определенным настоящим Положением;

3.2.3. Члены жюри обязаны соблюдать конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).

3.3. Для подсчета результатов работы жюри формируется счетная комиссия из числа методистов МКУ НМИЦ.

3.3.1. К компетенции счетной комиссии относится:

- вычисление среднего балла, набранного участником Конкурса по итогам участия в отдельном конкурсном мероприятии (по протоколам всех членов жюри, присутствующих на конкурсных заданиях, итоговый балл каждого конкурсанта суммируется и затем делится на количество присутствующих членов жюри);
- подсчет суммы средних баллов конкурсанта, набранных ими по итогам каждого этапа Конкурса;
- формирование итоговой таблицы результатов участников Конкурса, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранной ими суммы баллов.

3.3.2. Итоговая таблица подписывается всеми членами счетной комиссии и передается в оргкомитет Конкурса.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с ноября по февраль текущего года.

4.2. Для участия в Конкурсе педагоги в срок до 13 ноября текущего года направляют в оргкомитет следующие документы:

- представление;
- анкета участника Конкурса (прилагается);
- описание системы работы (*не предоставляется участниками Конкурса в Номинации*);
- конспект занятия;
- заявка на проведение занятия (форма прилагается);
- фотографии на электронном носителе: портрет, жанровая (взаимодействие конкурсанта с обучающимися, воспитанниками, родителями, педагогами и т.п.)

4.3. Конкурс проводится в три этапа: I отборочный этап, II отборочный этап и финал.

I отборочный этап.

Заочное представление конкурсанта:

1 - системы своей работы в соответствии с должностной инструкцией.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

- Логичность, полнота и целостность изложения системы работы.
- Наличие творческого подхода в деятельности специалиста.
- Оригинальность представления системы работы.
- Использование инновационных технологий в реализации направлений деятельности специалиста.
- Применение информационно-коммуникационных технологий в работе специалиста.

2 - конспекта занятия.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

- Целостность занятия: представлены цель, задачи, содержание, средства, методы, приёмы, способы организации коррекционно-развивающей деятельности.
- Соответствие типа и формы проведения занятия поставленным задачам.
- Соответствие структуры занятия типу занятия.
- Конспект отражает основные виды и этапы деятельности педагога и детей на занятии.
- Учёт возрастных особенностей развития детей.

II отборочный этап.

Стенгазета.

Публичное знакомство с участниками Конкурса. Задание выполняется заранее на листе формата А1 с использованием любых художественно-графических средств.

Регламент: до 5 минут и 2 минуты для ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 20.

Критерии оценивания:

- Общая культура (стиль изложения, графическая композиция).
- Содержание газеты (профессиональная деятельность, личная позиция, неординарность и творческий подход).
- Логичность в построении материала.

Открытое занятие.

Проведение открытого занятия в образовательном учреждении и его самоанализ в соответствии с заявленной темой и конспектом занятия, представленным участником при подаче документов на Конкурс.

Регламент: 30 минут занятие и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 70.

Критерии оценивания:

- Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид).
- Логичность в построении занятия.
- Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с детьми, толерантность, умение организовать взаимодействие детей между собой).
- Общая эрудиция.
- Профессиональная компетентность в сфере педагогики, дефектологии, психологии, логопедии, социальной педагогики.
- Уровень профессионального психолого-педагогического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями (индивидуальный личностный подход, разноуровневая дифференциация и др.).
- Методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия).

- Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность.
- Использование различных способов мотивации и поощрения обучающихся и воспитанников во время занятия, поддержание высокой интенсивности деятельности и психологического комфорта.
- Рациональное использование времени и смена видов деятельности.
- Степень психолого-педагогического, эстетического и воспитательного воздействия.
- Достижение поставленной цели.
- Соблюдение регламента.
- Глубина и оригинальность раскрытия темы.
- Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности.

Финал.

Кейс.

Решение в режиме импровизации проблемной педагогической ситуации, утвержденной оргкомитетом. Непосредственно перед началом «Кейса» представитель жюри оглашает проблему.

Регламент: до 15 минут и 5 минут для самоанализа и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 40.

Критерии оценивания:

- Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид).
- Профессиональная компетентность.
- Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом.
- Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать).
- Владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность).
- Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность.
- Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики.
- Достижение поставленной цели.
- Соблюдение этических норм.
- Соблюдение регламента.

4.4. Конкурс в Номинации проводится в три этапа: I заочный отборочный этап, II очный отборочный этап и финал

I заочный отборочный этап.

Представление конкурсантами конспекта занятия.

Экспертиза представленных конкурсных материалов.

Максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценивания:

- Целостность занятия: представлены цель, задачи, содержание, средства, методы, приёмы, способы организации коррекционно-развивающей деятельности.
- Соответствие типа и формы проведения занятия поставленным задачам.
- Соответствие структуры занятия типу занятия.
- Конспект отражает основные виды и этапы деятельности педагога и детей на занятии.
- Учёт возрастных особенностей развития детей.

II очный отборочный этап.

Педагогическая импровизация

Монологическое выступление и ответы на вопросы жюри. Тему выступления конкурсанты получают накануне.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри до 5 минут

Максимальное количество баллов – 40.

Критерии оценивания:

- Аргументированность и логичность выступления.
- Аналитическая компетентность.
- Профессиональная эрудиция.
- Владение приемами ораторского искусства (яркость, образность, умение привлечь внимание аудитории к своему выступлению).

Творческая мастерская

Проведение открытого занятия в образовательном учреждении и его самоанализ в соответствии с заявленной темой и планом-конспектом занятия, представленным участником при подаче документов на Конкурс.

Регламент: 30 минут занятие и 10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы.

Максимальное количество баллов – 70.

Критерии оценивания:

- Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид).
- Логичность в построении занятия.
- Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с детьми, толерантность, умение организовать взаимодействие детей между собой).
- Общая эрудиция.
- Профессиональная компетентность в сфере педагогики, дефектологии, психологии, логопедии, социальной педагогики.
- Уровень профессионального психолого-педагогического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями (индивидуальный личностный подход, разноуровневая дифференциация и др.).
- Методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия).

- Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность.
- Использование различных способов мотивации и поощрения обучающихся и воспитанников во время занятия, поддержание высокой интенсивности деятельности и психологического комфорта.
- Рациональное использование времени и смена видов деятельности.
- Степень психолого-педагогического, эстетического и воспитательного воздействия.
- Достижение поставленной цели.
- Соблюдение регламента.
- Глубина и оригинальность раскрытия темы.
- Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности.

Финал.

Защита педагогического проекта

Публичное представление участниками Конкурса авторского педагогического проекта

Регламент: до 15 минут и 5 минут для ответов на вопросы

Максимальное количество баллов - 40

Критерии оценивания:

- Инновационный потенциал проекта.
- Реальность целей и задач проекта.
- Соответствие содержания заявленной теме.
- Логичность построения представленной работы.
- Наличие собственной позиции по проблеме развития и воспитания обучающихся.
- Системный подход к управлению реализацией проекта.

4.5. Решение о допуске участников Конкурса к каждому из этапов принимается оргкомитетом Конкурса по итогам работы жюри.

4.6. Баллы, набранные участниками Конкурса на каждом из этапов, сохраняются и учитываются при подведении итогов Конкурса.

5. Подведение итогов Конкурса. Награждение.

5.1. Оргкомитет определяет участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса на основании итоговой таблицы, представленной счетной комиссией.

5.2. Участниками Конкурса признаются все педагоги, принявшие участие во всех конкурсных мероприятиях I отборочного этапа.

5.3. Лауреатами Конкурса признаются участники, допущенные в финал Конкурса.

5.4. Призерами Конкурса признаются лауреаты, стоящие в рейтинге за победителями. Количество призеров Конкурса определяется оргкомитетом.

5.5. Победителем(-ями) признаётся(-ются) лауреат(-ы), набравший(-ие) наибольшее количество баллов по итогам участия во всех конкурсных мероприятиях.

5.6. Подведение итогов и награждение участников, лауреатов, призеров и победителей Конкурса проводится в срок, установленный приказом управления образования.

5.7. Каждый конкурсант награждается Дипломом, определяющим его достижения («Участник», «Лауреат», «Призер», «Победитель»), и памятными подарками.

5.8. Объявление и награждение участников, лауреатов и победителей Конкурса осуществляется на торжественной церемонии, место проведения которой определяется решением оргкомитета Конкурса.

6. Финансирование конкурса

6.1. Расходы на финансирование городских конкурсов профессионального мастерства осуществляется за счет денежных средств, предусмотренных по отрасли «Образование» на соответствующий год.

6.2. Для осуществления финансирования Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

Карачевцева Д.В.
32-52-77



Шаблоны представляемых документов

Представление

_____ (полное название выдвигающей организации)
выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество и должность претендента)

на участие в городском конкурсе «Педагог службы психолого-педагогического сопровождения-2016»

(краткое описание особенностей и результатов психолого-педагогической деятельности участника конкурса)

Руководитель _____ /ФИО/

Анкета участника Конкурса

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
2. Работа	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Стаж работы по должности (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог)	
Квалификационная категория	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
5. Семья	
Семейное положение (укажите имя супруга (супруги) и его (её) профессию)	
Дети (укажите имя и возраст детей)	
6. Контакты	
Рабочий адрес	

Домашний адрес	
Рабочий телефон	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Факс	
Адрес электронной почты	
8. Формы использования ИКТ в образовательном процессе	

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан _____

код подразделения _____, проживающий(ая) по адресу: _____

даю свое бессрочное (до моего особого распоряжения) согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку приведенных в анкете моих персональных данных управлением образования администрации города Белгорода и МКУ НМИЦ.

Я согласен(а), что указанные в анкете персональные данные будут ограниченно доступны представителям указанных учреждений.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках выполнения Федерального закона №152-ФЗ от 27.07.2006г., конфиденциальность персональных данных соблюдается в рамках исполнения операторами законодательства Российской Федерации.

« ____ » _____ 2015 г. Личная подпись _____

Заявка на открытое занятие

(Просим сохранять табличную форму заполнения)

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Направление деятельности (психология, логопедия, социальная педагогика)	Класс, группа	Количество человек	Вид программы (общеобразовательная, специальная (коррекционная))	Перечень оборудования, необходимого для занятия (по минимуму)

УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации г. Белгорода
от « 09 » ноября 2015 г. № 1512

Состав

**организационного комитета городских конкурсов профессионального
мастерства «Учитель года - 2016», «Воспитатель года - 2016»,
«Педагог службы психолого – педагогического сопровождения - 2016»,**

Гричаникова Ирина Александровна	- начальник управления образования администрации г. Белгорода, председатель;
Ковалев Алексей Юрьевич	- заместитель начальника управления образования администрации г. Белгорода, заместитель председателя;
Пацека Ирина Михайловна	- старший методист МКУ НМИЦ, к.п.н., секретарь.
Члены комитета:	
Дубинина	- директор МКУ НМИЦ;
Валерия Вячеславовна Берёзка	- заместитель начальника управления – начальник отдела дошкольного образования администрации г. Белгорода;
Татьяна Геннадьевна	
Чужикова	- начальник отдела общего и дополнительного образования управления образования администрации г. Белгорода;
Светлана Владимировна	
Ивлиева	- заместитель директора МКУ НМИЦ;
Елена Васильевна	
Возняк	- начальник службы психолого – педагогического сопровождения и здоровьесбережения МКУ НМИЦ;
Ирина Владимировна	
Кобзарева	- начальник отдела организационно – методической работы МКУ НМИЦ;
Татьяна Анатольевна	
Ломоносова	- председатель городского комитета Профсоюза работников народного образования и науки РФ;
Оксана Ивановна	
Шумакова	- начальник планово-экономического отдела управления образования администрации г. Белгорода.
Лариса Евгеньевна	
Базавлук	- начальник службы правовой и кадровой работы управления образования администрации г. Белгорода.
Юлия Витальевна	